

Textual und media dimensions of transculturality / Textuelle und mediale Dimensionen der Transkulturalität

This lecture will introduce students to the field of transcultural and postcolonial studies and will lay the basis for classes with topics relating to transcultural and postcolonial phenomena, literatures, films, and media. Through a rather dense reading program and some documentary films and webcasts we will learn about colonial histories, neocolonial relations in the globalized world, and key concepts in Postcolonial Studies, such as alterity, hybridity, transculturality, manicheanism, dichotomy, colonial discourse, colonized mind, creolization, hegemony, exoticism, orientalism, essentialism, and syncretism. We will read the writings of the foremost thinkers of postcolonial and transcultural theories, including Frantz Fanon, Edouard Glissant, Gayatri Chakravorty Spivak, Stuart Hall, Homi Bhabha, Walter D. Mignolo, Edward Said, Wolfgang Ivers, Bill Ashcroft, Gareth Griffiths, and Helen Tiffin.

The lecture and discussions will be held in a mix of English and German; it will be combined with a “Übung” conducted in German. All texts will be provided electronically or through Stud.IP. Requirements are regular attendance, participation in discussions, and in-depth knowledge of reading materials as well as a written exam at the end of the semester. Please note that prior enrollment via Stud.IP is mandatory.

Die Vorlesung führt Studierende in das Feld der transkulturellen und postkolonialen Studien ein. Es wird Grundlagen für weitere Seminare mit transkulturellen und postkolonialen Phänomenen, Literaturen, Filmen und Medien legen. Mit einem dichten Leseprogramm und einigen Dokumentar- und Webcastfilmen werden wir Kolonialgeschichte(n) und neokoloniale Gegebenheiten in unserer globalisierten Welt studieren sowie Schlüsselkonzepte der postkolonialen Studien wie Anderssein, Hybridität, Transkulturalität, Manichäismus, Dichotomien, Kolonialdiskurs, *colonized mind*, Kreolisierung, Hegemonie, Exotizismus, Orientalismus, Essentialismus und Synkretismus. Wir werden Texte der wichtigsten Denker der postkolonialen und transkulturellen Theorien lesen, inkl. Frantz Fanon, Edouard Glissant, Gayatri Chakravorty Spivak, Stuart Hall, Homi Bhabha, Walter D. Mignolo, Edward Said, Wolfgang Ivers, Bill Ashcroft, Gareth Griffiths, and Helen Tiffin.

Die Vorlesung und Diskussionen werden in einer Mischung aus Englisch und Deutsch gehalten; die Vorlesung wird durch eine “Übung” auf Deutsch begleitet. Alle Texte werden elektronisch oder in Stud.IP zur Verfügung gestellt. Anforderungen sind regelmäßige Teilnahme, Beteiligung an Diskussionen und gute Kenntnis der Sekundärtexte sowie eine Klausur am Ende des Semesters. Vorherige Einschreibung durch Stud.IP ist Voraussetzung zur Teilnahme.