

**Kurzbeschreibung:**

In diesem Seminar wollen wir uns mit ausgewählten Drogen und Drogenkonsum aus Perspektive der Medizinethnologie beschäftigen. Am Anfang steht dabei die Frage was Drogen eigentlich sind und wie diese psychoaktiven Substanzen etwa von Pharmazeutika, Nahrung, und Genussmitteln oder Ihre Wirkungsweisen von Körpertechniken wie Tanz, Sport oder Meditation abzugrenzen sind. Der Kurs hat somit zwei ineinandergreifende Lernziele. Zum einen soll der Kurs eine Einführung in zentralen Fragestellungen und Methoden der Medizinethnologie geben. Dazu gehören Fragen zur Universalität des menschlichen Körpers, zu Vorstellungen und Praktiken von Gesundheit und Gesunderhaltung, sowie zum Verhältnis von Biomedizin und Ethnologie. Mit Drogen haben wir dabei einen Gegenstand anhand dessen sich besonders gut neuere theoretische Ansätze in Sozial- und Kulturanthropologie erläutern lassen. Insbesondere das Spannungsverhältnis von konstruktivistischen und materialistischen Ansätzen kann her veranschaulicht werden. Diesen und anderen Fragen werden wir uns anhand der Beschäftigung mit historischen und gegenwärtigen Drogen beschäftigen. Studierende werden sich in Referaten und schriftlichen Übungen mit speziellen Drogen und ihrem Gebrauch beschäftigen. Dazu werden wir gemeinsam theoretische und ethnographische Texte lesen. Daneben können anhand von bestimmten Drogen auch weiterführende Themen behandelt werden. Zum Beispiel:

- Cannabis und die Medikalisierung von Genussdrogen
- DMT und Neoschamanismus
- MDMA und PTSD
- Drogen im Schamanismus und Medizinmannwesen
- Psychedelische Therapien: Psilocybin, Ayahuasca, Ibogain
- Sucht und Abhängigkeit
- Recht: War on Drugs
- Krieg: War ON Drugs
- Neue Psychoaktive Substanzen (research chemicals)
- Harm Reduction
- Cyborgs, Selbstoptimierung: Nootropics, Microdosing und Anabolika
- Drogen und Kapitalismus: Speed

**Literatur:**

Pool, Robert, and Wenzel Geissler. 2008. Medical Anthropology. Understanding public health. Maidenhead: Open University Press.

Völger, Gisela, and Karin von Welck, eds. 1982. Rausch Und Realität: Drogen Im Kulturvergleich. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt. 3 Bände.