

Titel: Zucker und Rum - Raffinesse einer bittersüßen Kulturgeschichte

English Title: Sugar and Rum - Finess of a Bittersweet Cultural History

VAK: 09-50-M89-A8

Veranstalter: Detlev Quintern

Kurzbeschreibung:

Zucker, wie andere sog. Kolonialwaren auch - lange Medizinalpflanze, schließlich ein begehrter und luxuriöser Süß- und Suchtstoff - stellte für den sog. Dreieckshandel im Atlantik seit dem 16. Jahrhundert eine entscheidende Triebkraft für die Expansion der Plantagenwirtschaft auf Haiti, Cuba oder Brasilien dar; in Südostasien wurde der Zuckerelexport seit den 1830er Jahren auf den Philippinen befördert.

Im Unterschied zu Tabak oder Baumwolle - bedeutender Importhafen im 19. Jahrhundert wurde hierfür Bremen - gelangte Zucker nach Hamburg. Die Elbe stellte zudem einen Transportweg nach Dresden dar. In der Hansestadt wurde Zucker raffiniert, während die Melasse zu Rum destilliert worden war. Wissens- und Technik geschichtlich weisen die Wortherkunft sowohl von Zucker als auch Alkohol auf arabische Lehnworte und Überlieferung hin. Mit europäischer Inkulturation und Industrialisierung von Zucker und Alkohol erfuhren beide Stoffe eine tiefgreifende kulturgeschichtliche Veränderung.

Den Kultur-, Wissens- und Technik historischen Wegen von Raffinade und Destillation wird das Seminar *Zucker und Rum* ebenso folgen, wie dem Energiespendender einer aufsteigenden und mit agrikultureller Plantagenwirtschaft einhergehenden industriellen Arbeitskultur.

Am Beispiele der die Versklavung von Afrikanerinnen und Afrikanern und Zucker thematisierenden Sequenz in der Amerika Abteilung des *Übersee-Museums* in Bremen wird das Seminar zudem die Musealisierung der bitter-süßen Wissenskulturgeschichte nachvollziehen.

Vorbereitungstreffen für das Wochenendblockseminar am Dienstag den 13. November von 10-12 Uhr im Übersee-Museum (Foyer).

Literatur:

Einführung

Mähr Christian (2010): Alkohol, Benzin und Zucker: 12 Substanzen, die die Welt veränderten. DuMont: Köln.

Mintz, Sidney W (1985): Die süße Macht. Kulturgeschichte des Zuckers. Frankfurt a.M.: Campus.

Lippmann, Edmund Otto v. (1929/1979): Geschichte des Zuckers seit den ältesten Zeiten bis zum Beginn der Rübenzucker Produktion. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte. Heidelberg, NY: Springer

Vertiefung

Sandfort, Keith A. (2003): The Cultural Politics of Sugar. Caribbean Slavery and Narratives of Colonialism. Cambridge University Press.

Macinnis, Peter (2002): Bitter-Sweet. The History of Sugar. Allen&Unwin: Crows Nest.

Stinchcombe, Arthur L. (1993): Sugar Island Slavery in the Age of Enlightenment. The Political Economy of the Caribbean world. Chichester: Princeton University Press.

Ebert, Christopher (2008): Between Empires: Brazilian Sugar in the Early Atlantik Economy, 1550-1630. Leiden, Boston: Brill.

Larkin John A. (1993): Sugar and the Origins of Modern Philippine Society. University of California Press: Berkely, Los Angeles, Oxford.