

Institut für Ethnologie und Kulturwissenschaft – B.A. Kulturwissenschaft SoSe 2019

Titel: Projekte machen – ein Praxisseminar English Title: Make Projects – a Practical Seminar

VAK: 09-50-GS-3 Veranstalter: Stylianos Eleftherakis

Kurzbeschreibung:

Die Idee - Seifenblasen erwünscht:

Das "richtige" Maß finden zwischen "Du sollst dir keine Denkverbote auferlegen!" und "Du sollst keine Phantasie in aussichtslose Dinge investieren!"

Der Prozess - die Mühe der Ebene:

(Projektgruppe zusammenstellen, Zielgruppe bestimmen, Rollenklärung und "hierarchische" Probleme, typische Probleme im Realisationszyklus etc.)

Rahmen- u. Feinplanung – ohne Organisation geht gar nichts:

Wie ermittelt man die räumlichen und personellen Ressourcen, wie macht man eine realistische (weil belastbare) Projektkalkulation und einen ebensolchen Zeitplan? Wie kommt man an Projektmittel? Wie viel kann man überhaupt wo beantragen, wenn man eine Chance auf Förderung haben will?

Belege, Belege – der nicht vergnügungssteuerpflichtige Anteil:

Wie überwache ich das Projektbudget? Wie sieht eine einfache Rechnungslegung aus? Wie ein (ggf. obligatorischer) Verwendungsnachweis für die Mittelgeber?

Öffentlichkeitsarbeit – Leute überzeugen:

Wie muss eine Pressemitteilung abgefasst sein? Wer schreibt die Texte für die Werbematerialien, wer macht die Gestaltung, wer kümmert sich wie um die Distribution? Wer in welcher Intensität um die sozialen Medien? Wie sieht das Timing aus?

Präsentation - vollendete Tatsachen:

Wo und in welchem Rahmen? Wie oft?

Dokumentation und Evaluation:

Umfang im Verhältnis zur Projektgröße, Methoden

Es soll eine eigene Projektidee und anhand der vorgestellten Aspekte eine belastbare "Machbarkeitsstudie" entwickelt werden.

Praxispartner für dieses Angebot ist die Kulturwerkstatt westend e.V. Aus dieser Partnerschaft ist als studentisches Referenzprojekt u.a. die Filmreihe "Short-O-Rama" entstanden.

Literatur: Reader (wird noch erstellt)