

Kurzbeschreibung:

Geographisch auf zwei Kontinenten verortet, politisch in Allianzen mit dem Westen (USA), dem Nahen Osten und Europa eingebunden, historisch weder in den Kategorien postkolonialer Analyse noch in „post-Block“ Perspektiven angemessen zu beschreiben und gegenwärtig in einem anti-demokratischen und totalitären Veränderungsprozess begriffen - die Türkei der Gegenwart ist ein sehr besonderer „Ort“ zur Untersuchung von Globalisierungsprozessen, kultureller Komplexität und sozialem Wandel. Das Seminar führt in die neuere Türkei-Ethnographie ein, behandelt aber auch das Thema Migration und die "akward encounters" zwischen der Türkei und EU-Europa. Inhaltliche Schwerpunkte bilden die gegenwärtigen kulturellen, sozialen und politischen Transformationsprozesse innerhalb der Türkei und in transregionalen und transnationalen Verflechtungszusammenhängen. Gegenwarts-Ethnographien thematisieren u.a. Geschichte als umkämpfte Ressource und die Politiken von Erinnerung und Vergessen, neue Wissenspraktiken und Regierungsformen, das sich ändernde Verhältnis zwischen Sekularismus und Islam sowie den Umgang mit Diversität und Differenz. Zahlreiche ethnographische Studien untersuchen darüber hinaus nicht nur Migration aus der Türkei in andere europäische Länder sondern auch die gegenwärtige Lage der Türkei als Einwanderungsland und als Asylraum für Millionen Geflüchteter. Das Seminar fragt: Wie hat sich der Blick der internationalen Ethnologie auf die Türkei historisch formiert? Und wie verändert er sich jetzt? Welchen Status haben Ethnologie und Sozial- und Kulturanthropologie in der Türkei selbst? Wie erforschen Ethnologinnen und Ethnologen die Neuordnungen des Sozialen und Kulturellen, politische Umbrüche und die Lokalisierung globaler Einflüsse? Was kann die Ethnologie zu einem differenzierten und komplexen Türkei bild beitragen?

Das Seminar ist in drei Blöcke gegliedert. Block 1, *Rahmungen/Perspektiven*, thematisiert Debatten und sozial-politische Konstellationen, auf die sich die aktuelle Forschung bezieht oder die sie voraussetzt (Orientalismus/Okzidentalismus, Tradition/Moderne, Sekularismus/Nationalismus/Diversität, politisierte Religion). Block 2 stellt unter der Überschrift *Transformationen* aktuelle empirisch-ethnographische Forschungen vor. Im dritten Block *Verflechtungen* diskutieren wir die Situation der Türkei in Europa und als Ein- und Auswanderungsland. Ziel des Seminars ist zum einen die Vermittlung einer kritischen Übersicht zur Geschichte und Gegenwart der Türkeiethnographie inklusive ihrer blinden Flecken. Neben der Kenntnis des relevanten Forschungsstandes soll das Seminar die Studierenden zum anderen dazu befähigen, Konzepte und Zugänge auf mögliche eigene Fragestellungen anzuwenden.

Zum Seminar erscheint ein Reader

English

Contemporary Turkey - geographically located on two continents, politically associated with the West (USA), the Middle East and Europe, historically neither to be appropriately described in categories of postcolonial analysis nor of "post-block" approaches, and currently experiencing an anti-democratic shift towards totalitarianism - is a very special "place" to analyse global processes, cultural complexities and social change. The seminar is conceptualized as an introduction to the contemporary anthropology of Turkey, but also addresses the issue of migration and the "akward encounters" between Turkey and EU-Europe. The focus will lie on current cultural, social and political processes of transformation within Turkey in its transregional and transnational complexities. Anthropologies of the Present address among others history as a contested resources and the politics of memory and forgetting, new practices of knowledge and government, the shifting relationship between secularism and Islam, as well as issues of diversity and difference. In addition, various anthropological research examines not only migration from Turkey to other European countries, but also the current position of Turkey as a country of immigration and asylum for millions of refugees. The seminar poses the questions: How did the approach of

international Social and Cultural Anthropology of Turkey develop? How is it currently changing? Which status do ethnography and social and cultural anthropology have in Turkey itself? How do anthropologists research the changing social and cultural orders, political upheavals and the localisations of global processes? How can anthropology contribute to a differentiated and more complex understanding of Turkey?

The seminar is structured in three parts. Part 1, *Frameworks/Perspectives*, addresses the debates and social-political constellations, which current research draws on or presupposes (orientalism/okzidentalism, tradition/modernity, secularism/nationalism/diversity, politicized religion). Part 2, titled *Transformations*, introduces contemporary empirical-ethnographic research, while Part 3, *Complexities*, discusses the position of Turkey in Europe and as a country of migration and immigration. The aim of the seminar is to provide a critical overview of the history and the present state of Anthropology of Turkey, including its blind spots. Besides illustrating the relevant contemporary research, the seminar also aims at enabling the students to apply concepts and approaches to their own research questions.

We will produce a reader with all required texts.